

Fundamentos y experiencias de educación africana, una visión desde la tradición

SEMINARI D'EDUCOMUNICACIÓ PER A LA JUSTÍCIA GLOBAL

Rafael Crespo Ubero
Centre d'Estudis Africans i Interculturals
rafikibcn4@hotmail.com

IMATGE D'ÀFRICA SUDSAHARIANA

- ❑ LES IMATGES SOBRE L'ALTRE CANVIEN AL LLARG DE L'HISTÒRIA
- ❑ Sobre els pobles de l'Àfrica Negra s'ha aplicat l'amnesia
- ❑ S'ha construït el mite d'una terra desconeguda amb la qual no tenim vincles.
- ❑ S'aplica l'esquema colonial a la metròpoli

FUNDAMENTOS AFRICANOS PRECOLONIALES

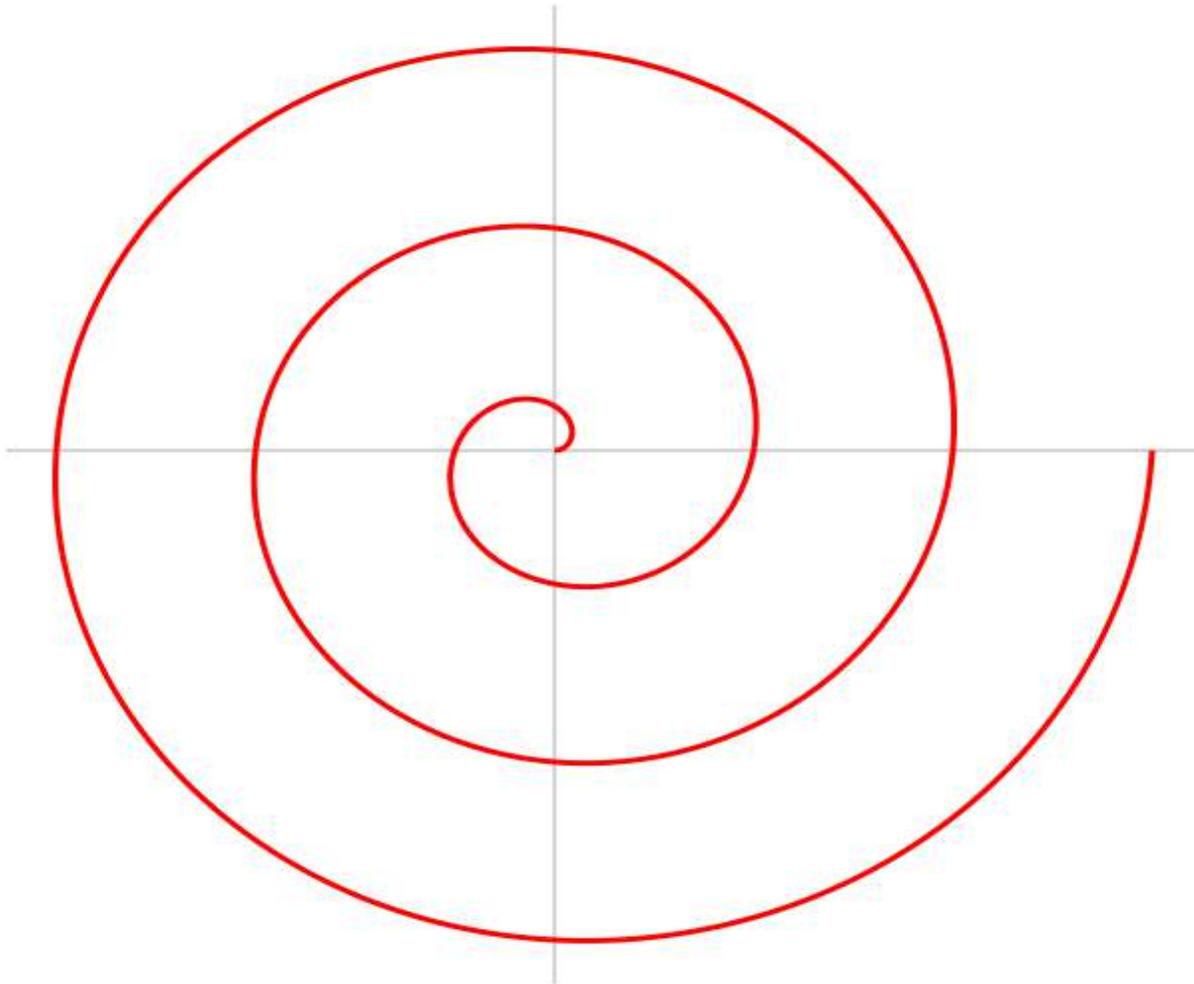
- Concepción comunitaria de la persona
- Modelo familia extensa, la crianza es colectiva.
- El parentesco es social no biológico (*cousinage de plaisanterie*)
- Los antepasados forman parte de la vida cotidiana

FUNDAMENTOS AFRICANOS PRECOLONIALES

- ❑ Tradición=transmisión memoria comunitaria. Las migraciones actuales están relacionadas con la Trata Negrera (inicio esclavitud actual), el colonialismo y el neocolonialismo.
- ❑ Sociedades tradición oral que no excluye la lectoescritura. *Kumi* la palabra auténtica
(La epopeya de Sundajata Keita, fundador imperio de Malí s. XIII era cristiana se narra en la actualidad en las calles del Sahel).
- ❑ Manuscritos de Tombuktu- la comunidad-familias los han protegido de los extremistas desde hace siglos.
- ❑ Sociedades no patrimoniales de la tierra (todos migrantes: los peul descendientes de los pastores de Kemit)
- ❑ Concepción del tiempo en espiral no lineal . Hoy época de *Fanga*, violencia generalizada,

LA ESPIRAL

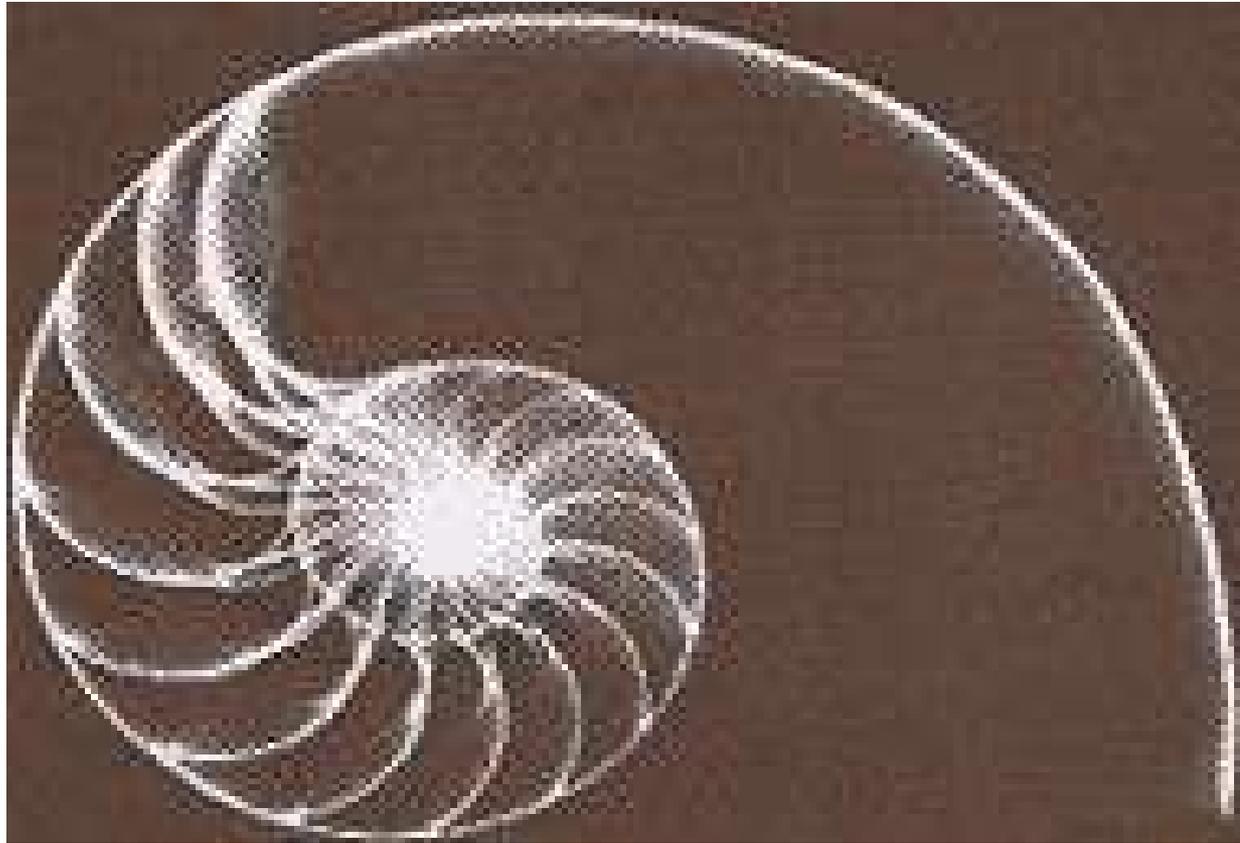
CONCEPCIÓN HOLISTA NO LINEAL



ESPIRAL : SÍMBOLO DE LA VIDA

- La espiral es uno de los símbolos más antiguos y se encuentra en todos los continentes, habiendo jugado un papel fundamental en el **simbolismo** desde su aparición en el arte **megalítico**.
- Parece que en muchos lugares representaba el ciclo "nacimiento-muerte-renacimiento" así como al **Sol** (Celtas), que se creía seguía ese mismo ciclo, naciendo cada mañana, muriendo cada noche y renaciendo a la mañana siguiente.
- Proporción áurea (Fibonacci) : Diversidad-creatividad.

ESPIRAL : SÍMBOLO DE LA VIDA



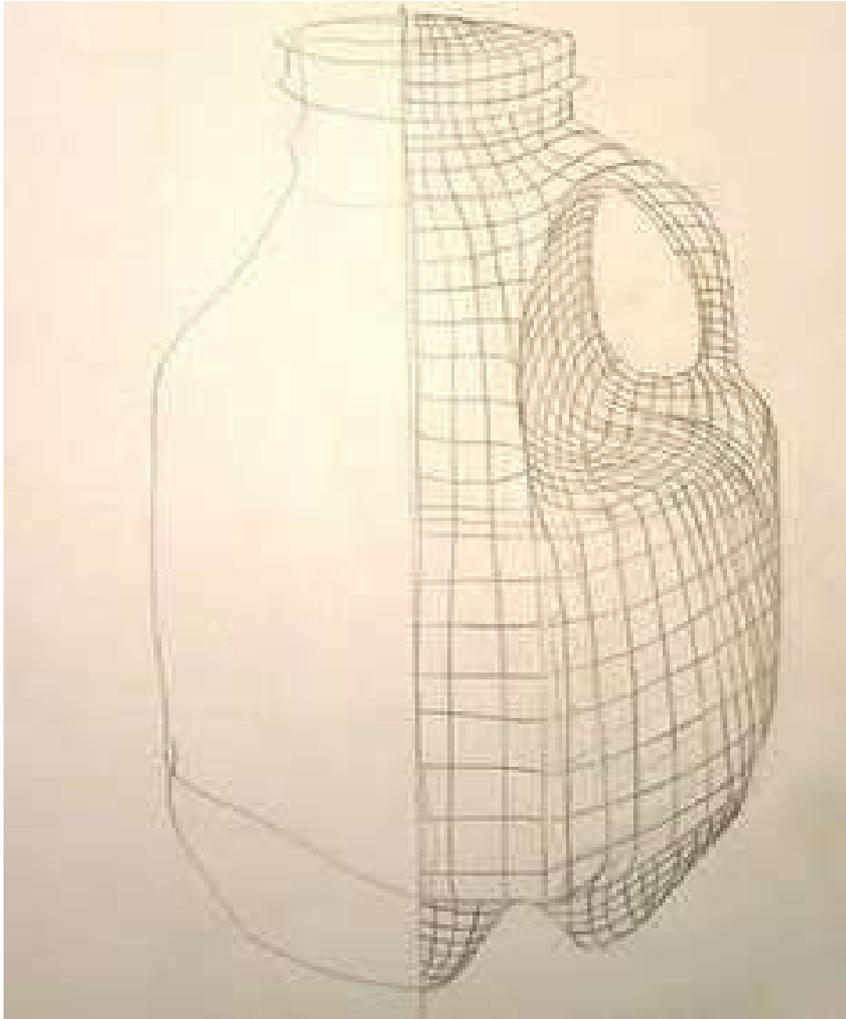
DE LA XARXA A LA MALLA

- Red **bidimensional** Malla: **tridimensional**
- En aeronáutica : Xarxa = Malla de corda que cobreix l'embocall d'un baló o globus, distribueix la càrrega per la seva superfície i suporta la barqueta.
- La malla es una herramienta usada en el dibujo para ayudar a encontrar y explorar volumen, es decir generar formas dentro de los objetos; para crear más realismo y darles **movimiento o dinamismo**.
- Por ejemplo las redes que se tejen en las iniciativas de codesarrollo tienen más fuerza (los nudos son más fuertes) si se conectan y se basan en redes migratorias previas.

En computació la malla és una topologia
molt utilitzada entre les xarxes WAN o d'àrea àmplia. La seva importància radica que la informació pot viatjar en diferents camins, de manera que si arribés a fallar un node, es pot continuar intercanviant informació sense cap inconvenient entre els nodes.

La malla és la construcció de xarxes de diferent dimensió i densitat, l'unitat des del pluralisme.

La malla cómo red de redes implica diversidad



-
- Convivencia cómo mínimo 3 sistemas educativos:
 - Occidental-colonial
 - local-africano : iniciático basado en la relación maestra/o-discípulo/a
 - y otros (musulmán, cristiano,).

UBUNTU



▣ **UBUNTU EN XHOSA**
SIGNIFICA *COMUNITAT*

**"JO SOC PERQUÈ NOSALTRES
SOM"**

***Nelson Mandela
era Xhosa.***

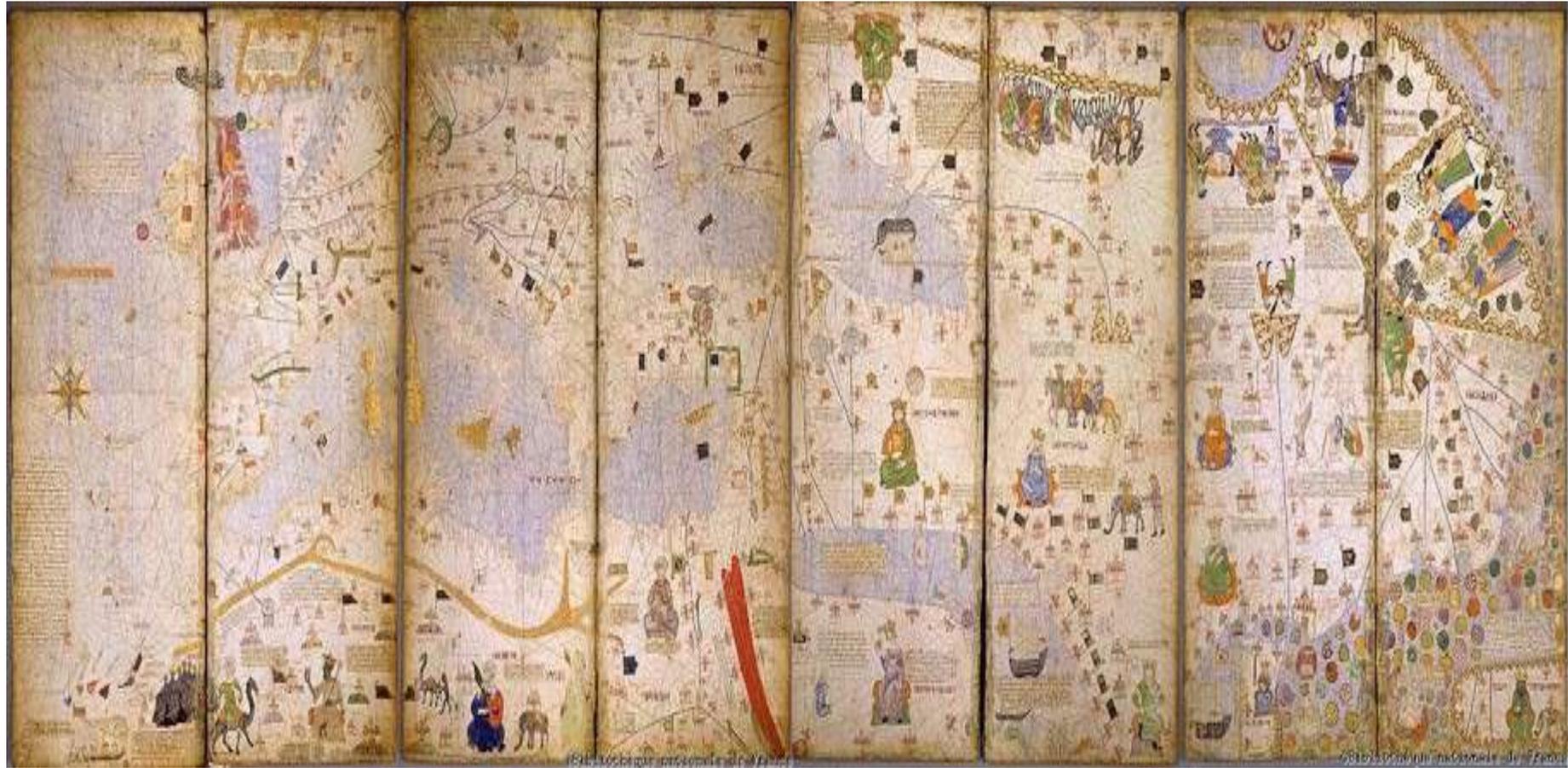




Creada per Canonical de l'empresari sudafricà Mark Shuttleworth

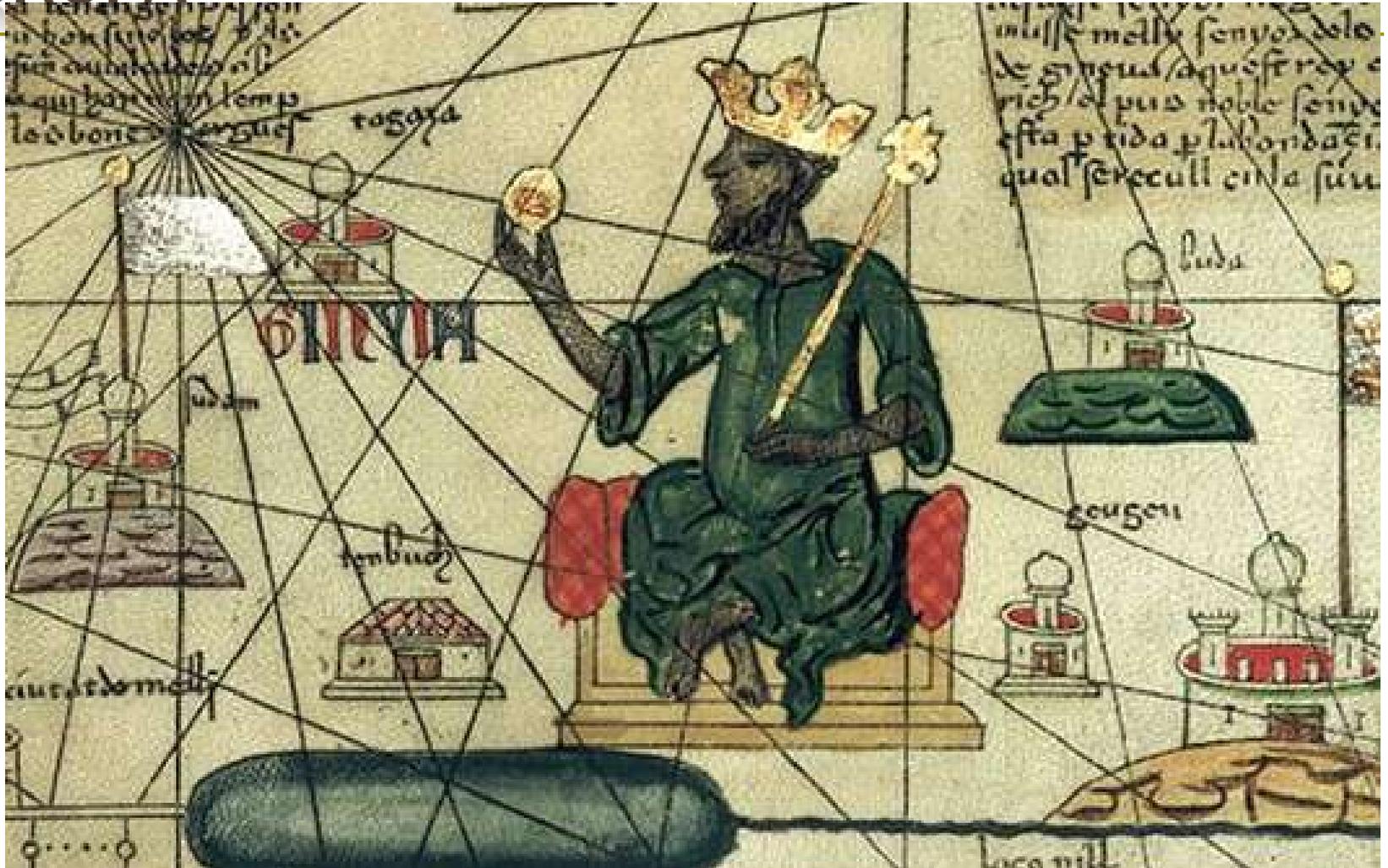


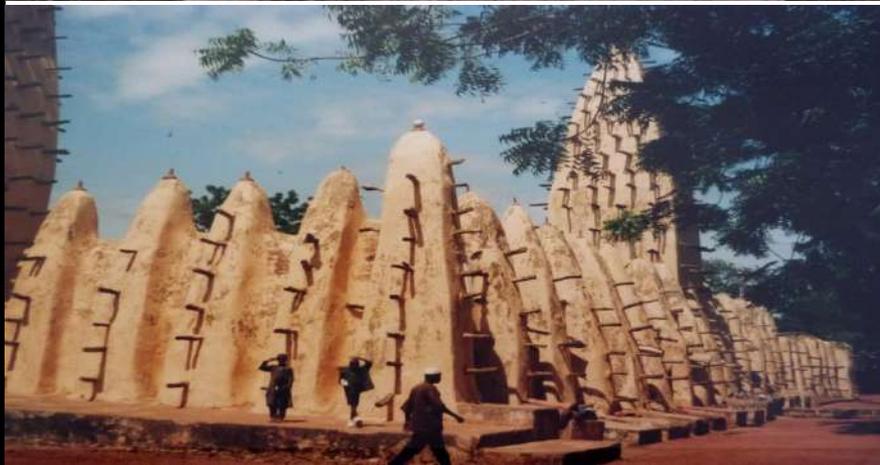
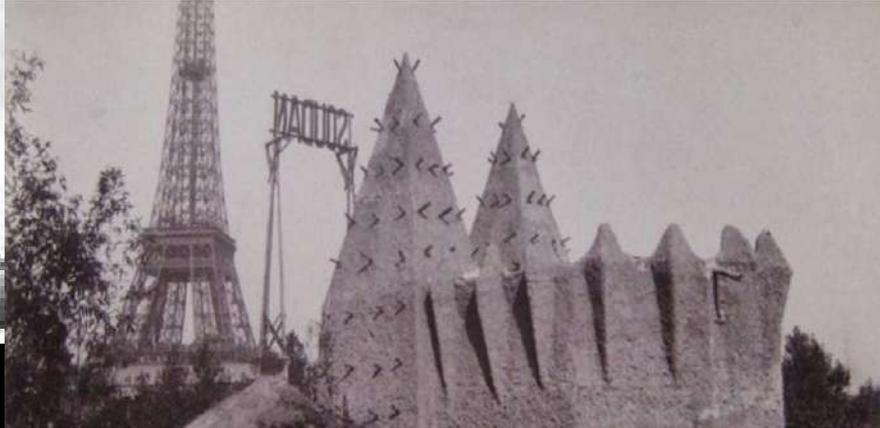
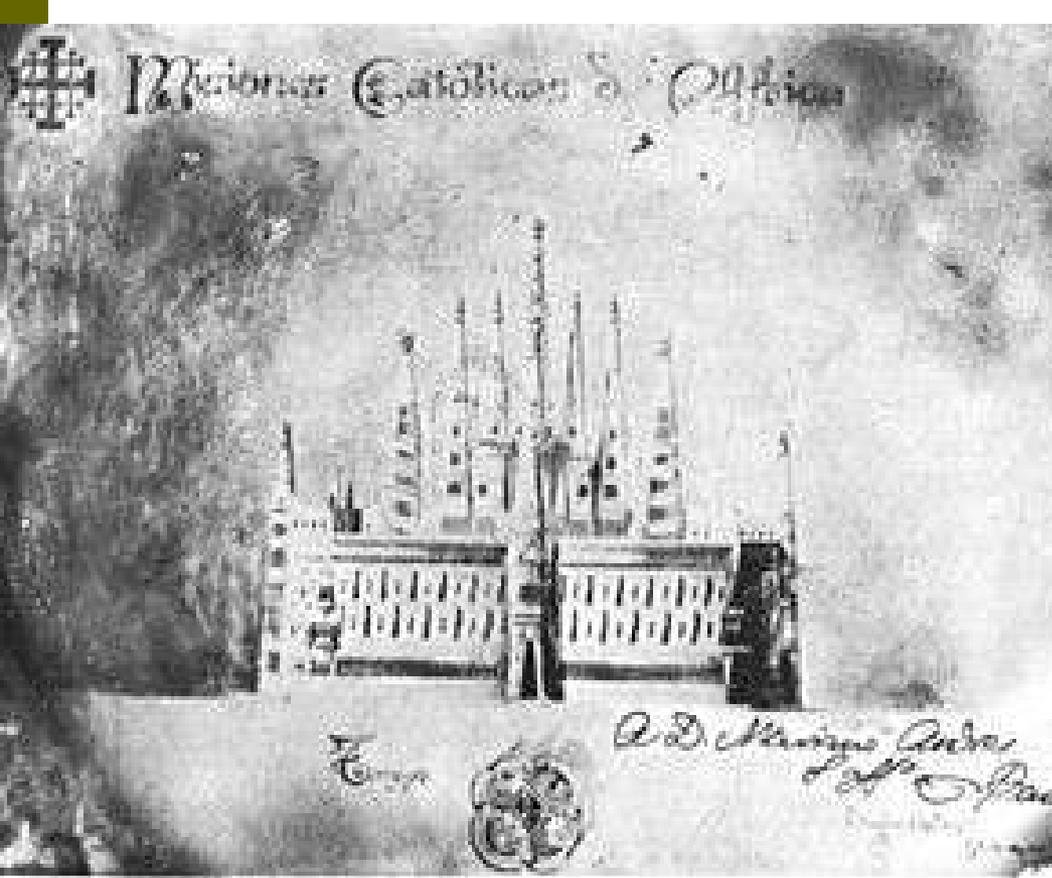
ATLAS CATALÁN (ABRAHAM CRESQUES, MALLORCA 1375) YORO K. FALL





REX MELLÍ, EL SAHEL LA FUENTE DE ORO DE EUROPA





INFLUÈNCIA AFRICANA EN GAUDÍ

- Únic viatge fora d'Espanya al Marroc: Projecte Missions Franciscanes a Tànger (postal enviada a mariano Andrés , 1893)
- . *La Rosa Náutica. L'ecumenisme de la cultura catalana*, Juan Goytisoló (2004)
Feria Internacional del Libro de Guadalajara (Mèxic)



Cayucos alineados en la playa senegalesa de Cayar como los utilizados por los emigrantes que se echan a la mar para intentar alcanzar las islas Canarias.

AFP

Destino: Barça o Barçakh

Miles de jóvenes huyen de Senegal con un lema común: Barcelona o el infierno

Patricia Ortega Dolz El País, 4 junio 2006 (Domingo p.2)

<http://miops.wordpress.com/projects/drakar/barca-o-barzhak/>

http://www.citizensforeurope.eu/prop-38-32_fr.html

<http://es.gloria.tv/?media=13316>



¿Qué más tiene que ocurrir para que quienes nos gobiernan reaccionen?





La Audiencia de Barcelona descarta que el top manta cause "graves perjuicios" a las marcas

de lujo



https://www.eldiario.es/catalunya/politica/Condenados-manteros-Barcelona-Fiscalia-Espana_0_858114972.html

HI HA RELACIÓ ENTRE LA PESCA A
SENEGAL I LES VALLES A CEUTA I
MELILLA ?

ENTRE LOS CONFLICTOS EN LOS LUGARES
DE ORIGEN Y LOS NAUFRAGIOS EN EL
MARE MORTUM ?

<https://stopmaremortum.wordpress.com/>





https://elpais.com/elpais/2018/01/20/africa_no_es_un_pais/1516449803_967878.html



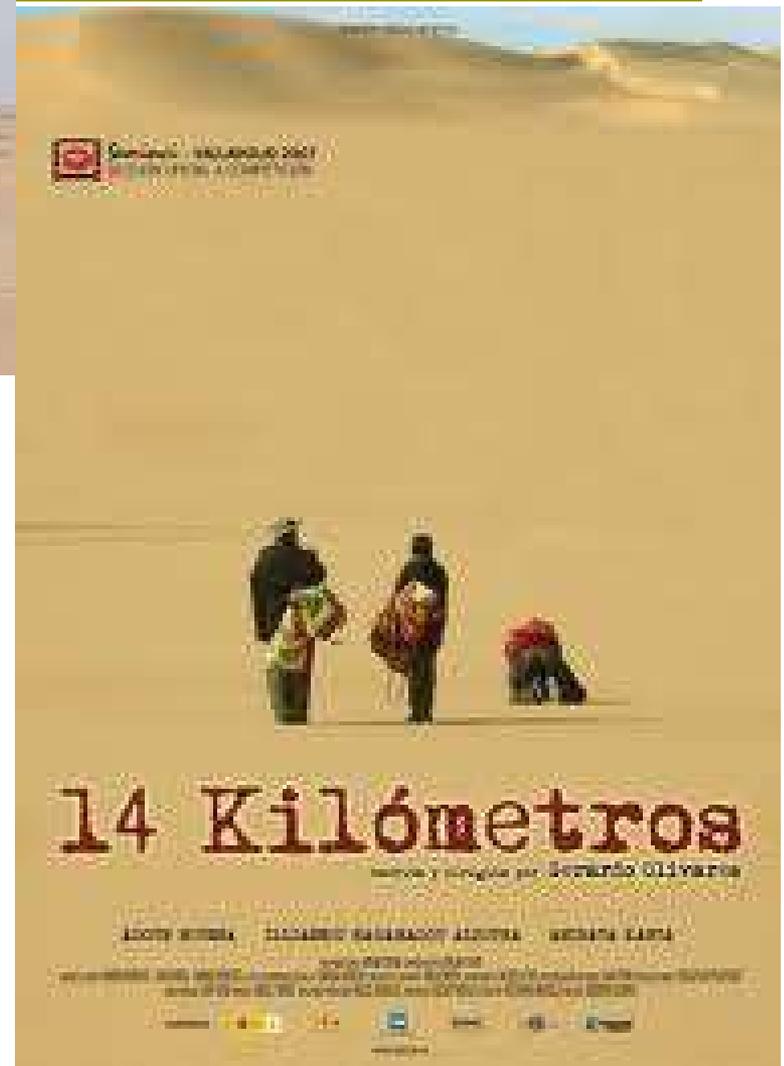


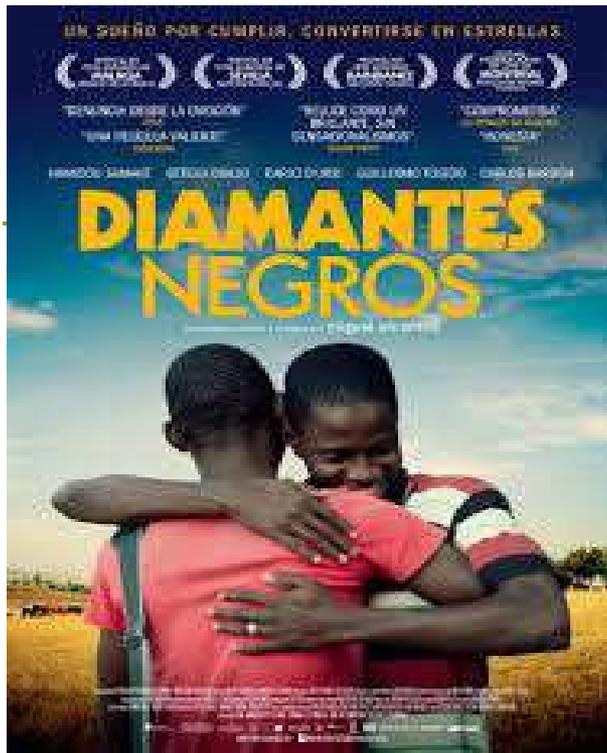
700.000 estudiantes pierden clase por conflicto



**(2007) dirigida por
Gerardo Olivares**

**Protagonizada por
Adoum Moussa, Iliassou,
Mahamadou Alzouma,
Aminata Kanta**



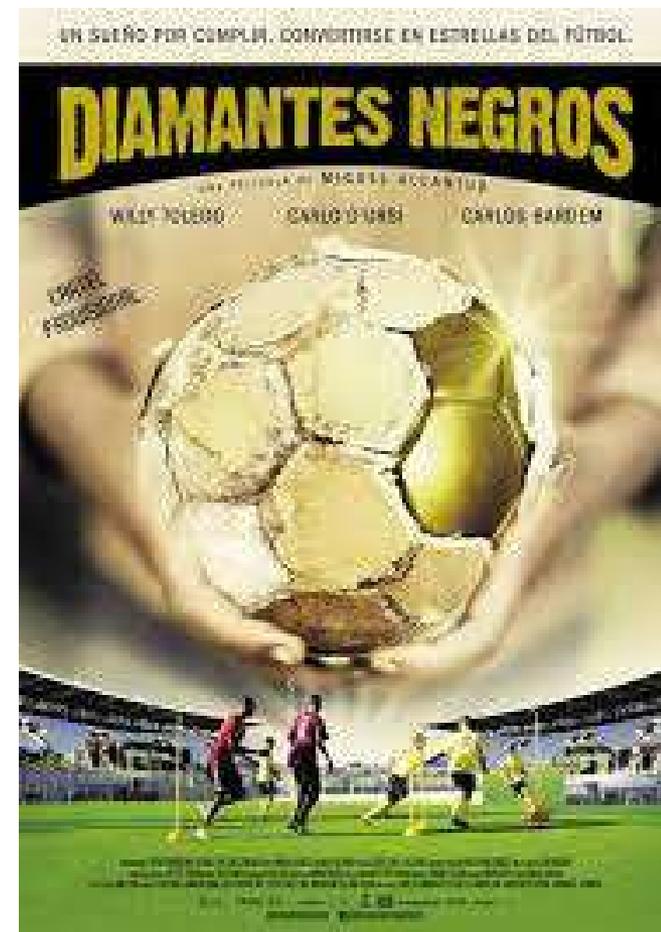


Tráfico de niños para jugar al fútbol, una nueva forma de esclavitud

El director de cine Miguel Alcantud denuncia esta práctica siniestra de clubes europeos con menores africanos y latinoamericanos en 'Diamantes negros', la película que empieza a rodar esta semana, basada en una minuciosa investigación de casos reales

(2013) dirigida por Miguel Alcantud

Protagonizada por Setigui Diallo, Hamidou Samake, Guillermo Toledo, Carlo D'Urso, Carlos Bardem



Fundació Barça a Richard Toll Senegal

FUNDACIÓ ▸

Noticia Anterior

Noticia Siguiente

La Fundación presentará el martes el acuerdo de colaboración con Intervida

WWW.FCBARCELONA.CAT 30/01/2012 10:00

El acuerdo entre las dos entidades tiene como objetivo la gestión de los centros XICS internacionales

Me gusta 3 Enviar 35 +1 0



Fachada del centro XICS Senegal, situado en la localidad de Richard Toll.

Mañana martes día 31 de enero se llevará a cabo la rueda de prensa de presentación del acuerdo de colaboración entre la Fundación FC Barcelona y Intervida para la gestión de los centros XICS internacionales.

MÁS NOTICIAS



FUNDACIÓ

'Somos lo que comemos' apuesta por las verduras



FUNDACIÓ

Navarro, nueva imagen de 'Somos lo que comemos'



FUNDACIÓ

Xavi Rabaseda, nuevo padrino de 'One Team'



Fundació FCB en Facebook

Me gusta 176.552



FC Barcelona en Twitter

Seguir a @fcbarcelona

Sandro Rosell i Feliu Bill Gates
Somos lo que hacemos, somos lo que comemos 'Somos lo que hacemos, lo que comemos'



¿Qué es la Fundació Lluís Llach?

La Fundació Lluís Llach tiene como finalidad el desarrollo social, económico, cultural y educativo de aquellas sociedades que por su lengua, cultura y situación social pueden ser calificadas de minoritarias y/o merecedoras de una especial protección. Pese a que se ha constituida recientemente, la Fundació ya tiene dos proyectos en curso en la comunidad rural de Palmarin, región de Sine Saloum, de Cultura Serer, minoritaria en Senegal. El primero llamado "Yayama Mame" tiene como objetivo promover la



□ <https://vimeo.com/298031470>

□ <https://idrissa.cc/es/>

<https://www.greenbeltmovement.org/wangari-maathai>

WANGARI MAATHAI

"We cannot tire or give up. We owe it to the present and future generations of all species to rise up and walk!"



Wangari Maathai

Wangari Maathai (1940-2011) fue la fundadora del Movimiento Cinturón Verde y el Premio Nobel de la Paz 2004. Es autora de cuatro libros: [El movimiento del cinturón verde](#); [Unbowed: A Memoir](#); [El desafío para África](#); y [la reposición de la tierra](#). Además de haber aparecido en varios libros, ella y el Green Belt Movement fueron el tema de una película documental, [Taking Root: the Vision of Wangari Maathai](#) (Marlboro Productions, 2008).

Wangari Muta Maathai nació en Nyeri, un área rural de Kenia (África), en 1940. Obtuvo una licenciatura en Ciencias Biológicas de Mount St. Scholastica College en Atchison, Kansas (1964), una Maestría en Ciencias de la Universidad de Pittsburgh (1966), y realizó estudios de doctorado en Alemania y en la Universidad de Nairobi, antes de obtener un Ph.D. (1971) de la Universidad de Nairobi, donde también enseñó anatomía veterinaria. La primera mujer en África oriental y central en obtener un doctorado, la profesora Maathai se convirtió en presidenta del Departamento de Anatomía Veterinaria y profesora asociada en 1976 y 1977, respectivamente. En ambos casos, fue la primera mujer en alcanzar esos puestos en la región.

- [Leer la biografía completa de Wangari](#)
- [Apoyar el legado de Wangari Maathai](#)

WANGARI MAATHAI

Biografía

El Premio Nobel de la Paz

Discursos y artículos clave

Libros

Teniendo Root Documental

Instituto Wangari Maathai

La Fundación Wangari Maathai

Condolencias de los líderes y amigos del mundo

boletín electrónico

First Name

Last Name

<https://www.youtube.com/watch?v=6vgJKOvEKE4>

¿ESTÁ SEGURO TU EQUIPO?

Póngase en contacto con ellos en caso de emergencia en cualquier dispositivo con TenFour by Ushahidi.

APRENDE MÁS



Evidencia en Kiswahili

Características

Precios

Asociaciones Empresariales

¿Por qué donar?

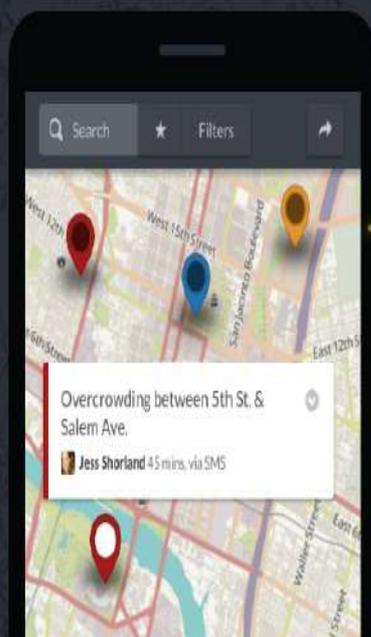
Impacto

MÁS

CONTACTO

INICIAR SESIÓN

<https://www.usahidi.com/>



LEE LA MULTITUD

No se limite a obtener los datos. Obtener toda la historia.

Crea tu primera implementación gratis

Your email address

EMPEZAR

[o póngase en contacto con ventas](#)

[o descargue el código fuente abierto de GitHub ahora](#)

Présidentielle du 24 février: quel profil pour gouverner le Sénégal ?



Madické Niang

Madické Niang est né à Saint-Louis le 25 septembre 1953. Il est un avocat et un homme politique sénégalais. Il suit...



Macky Sall

Issu d'une famille de quatre enfants, Macky Sall a grandi dans la région de Fatick puis dans le Fouta. Il entre durant ses...



El Hadji Issa Sall

Le professeur El hadji Issa Sall est né le 25 janvier 1956 à Tattaguine au Sénégal. Il est marié et père de cinq...



Idrissa Seck

Idrissa Seck est un homme politique sénégalais. Il est né le 9 août 1959 à Thiès. Il est un ancien Premier ministre...



Ousmane Sonko

Ousmane Sonko est né le 15 juillet 1974 à Thiès, de parents fonctionnaires. Il grandit principalement en Casamance (Sud...



Benbere

Inicio

Publicaciones

Opiniones

Vídeos

Fotos

Información

Comunidad

Eventos

Información y anuncios

Crear una página



Te gusta Siguiendo Compartir

Enviar mensaje

Publicaciones



6 horas

Madou, un homme marié à une femme qui lui a été imposée par ses parents, écrit une lettre aux siens pour leur expliquer ce qu'il vit en foyer avec sa femme.

Cliquez sur l'image pour découvrir l'histoire de Madou.

Qu'avez-vous retenu de l'histoire de Madou ?

Ver traducción



4,9 4,9 de 5 - Basada en la opinión de 24 personas



INFORMACIÓN BENBERE

Qui sommes nous !!!

Benbere est une plateforme, mais aussi la maison où se retrouvent les jeunes maliens, les blogueurs...

Ver más



En Timbuktu, valorice a Fewa para llevar la paz a Mali 🗨️

Culturas malienses

Por **Dramane TRAORE** en 12 de febrero de 2019

La historia de Malí está marcada por períodos de incertidumbre. Situaciones debidas a conflictos generados por una mala interpretación de los caprichos de un entorno que podría ser hostil a veces. Pero siempre ha habido gente empapada de virtud para evitar que estas incertidumbres prosperen. Fue a través de mecanismos inteligentemente diseñados que llegaron. Entre estos mecanismos de cohesión social se encuentran los pocos. El blogger Dramane Dedeou Traore nos hace descubrirlo.

Fewa (espíritu de solidaridad en Songhoy) , es el nombre que algunos en Timbuktu han dado a las obras colectivas de interés general. Los pocos se organizaron periódicamente para mantener edificios e infraestructuras de utilidad pública. Estucado de mezquitas, desensibilización de los puntos de agua, limpieza de los canales de irrigación, campos de escardas: los jóvenes se fueron con su sed de aprendizaje, su fuerza física y la sensación de cumplir un deber. Los ancianos con sus consejos prácticos y bendiciones.

Hatambirina Jikke Lemunu (Esperanza para los jóvenes africanos)

Origen sarahulé-soninké-sarakolé-marka

- <https://www.facebook.com/pages/Asociaci%C3%B3n-Hatambinnira-Jikke-Lemunu-Matar%C3%B3/325639997645271>
- <http://olottv.xiptv.cat/amb-identitat/capitol/hatambinnira-jikke-lemunu>

DIMENSIÓN AFROCATALANA



Asociación Hatambinnira Jikke Lemunu Mataró

Organización sin ánimo de lucro

Me gusta

+ Seguir

Mensaje



Biografía

Información

Fotos

Me gusta

Videos

PERSONAS



94 Me gusta

Invita a tus amigos a que indiquen que les gusta esta página

INFORMACIÓN



Somos una asociación sin ánimo de lucro que trabajamos para los jóvenes en general, y en especial para los jóvenes africanos nacidos aquí en España.

Pedir el sitio web de Asociación Hatambinnira Jikke Lemunu Mataró

Sugerir cambios

Publicación

Foto / vídeo

Escribe algo en esta página...



Asociación Hatambinnira Jikke Lemunu Mataró

12 de marzo a la(s) 16:28

En cuanto lleguemos a los 100 seguidores sortearemos 3 TARJETAS DE LA ASOCIACIÓN HJL Mataró para los que no la tengan aún y puedan disfrutar de todas nuestras actividades sin coste alguno.

Tan solos nos quedan 7 me gustas para llegar a los 100 seguidores. ¿Nos ayudáis? ¡Compartid la página con vuestros contactos!

Me gusta · Comentar · Compartir · 3



Asociación Hatambinnira Jikke Lemunu Mataró ha

añadido 4 fotos nuevas al álbum: Taller Wax 2015.

22 de febrero a la(s) 18:11

<http://diandeafrica.org/>

NUESTROS PROYECTOS



ESCOLARIZACIÓN

Luchar contra el abandono escolar en Ziguinchor
(Senegal)

+Info



COOPÉRATIVE DES MAMANS DE ZIGUINCHOR

Capacitar a las madres de los niños/as escolarizados
para la autogestión de la cooperativa de confituras

+Info



PROYECCIONES EN SENEGAL

Sensibilizar a jóvenes senegaleses sobre la situación de



LA BARCELONA DE MAMADOU

Ruta que da a conocer la Barcelona social a través del



HOME

DIANDÉ AFRICA

FOTOS & VIDEOS

MAMADOU

COMO COLABORAR

AGUICAS

CONTACTO

<http://diandeafrica.org/diande-africa>

Fotos & Videos

Presentación del proyecto "Diandé Africa" en la asociación Nexes, Barcelona, oct. 2013
from Sonja Poehlmann

Mamadou Diallo

05:36 Diandé Africa HD vimeo

Presentación del proyecto "Diandé Africa" en la asociación Nexes, Barcelona from Sonja Poehlmann on Vimeo.



Diandé Africa en Facebook

Find us on Facebook

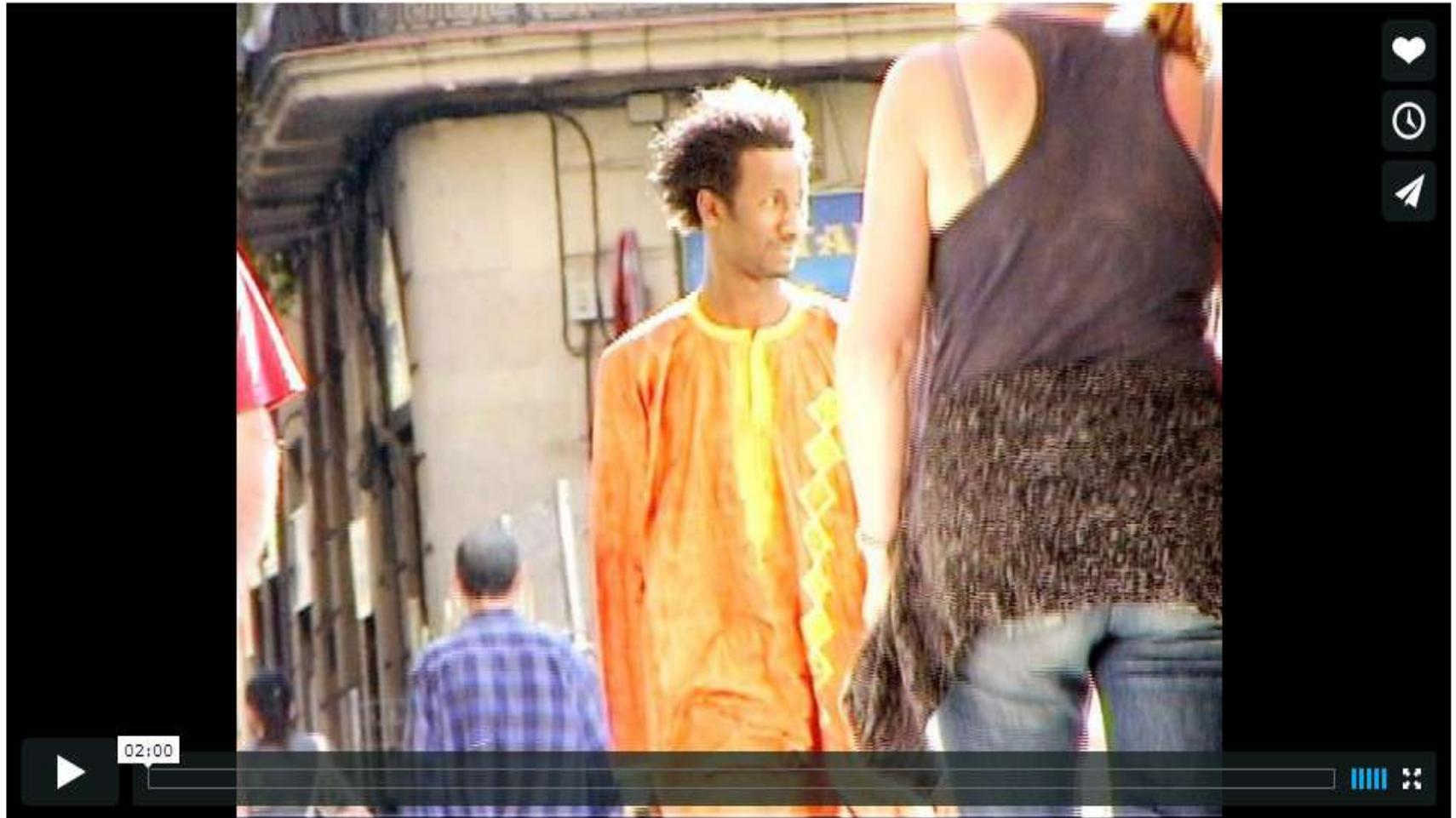


Diandé Africa



332 people like Diandé Africa.





Trailer - Si yo sabría, no vendría

de **Sonja Poehlmann** hace 2 años / **TODOS** LOS PÚBLICOS



Documental Oussouye
Universidad

Te gusta

Le sigues

Mensaje

Biografía

Información

Fotos

Me gusta

Videos

PERSONAS

442 Me gusta

Publicación

Foto / video

Escribe algo en esta página...



Documental Oussouye ha añadido 6 fotos nuevas.

19 de noviembre a la(s) 20:01

Aquí os dejamos unas fotos de la proyección del docu en un restaurante senegalés en Burdeos, organizado por la UTSF (Union des Travailleurs Sénégalais en France). Teníamos un público exigente y el más crítico: 20 senegaleses con ganas de ver de qué iba todo esto... y nos interesaba mucho su opinión: nos pusieron la piel de gallina con sus comentarios y felicitaciones!



DOCUMENTAL EN OUSSOUYE

Mostrando una experiencia de paz basada en la tradición

CESA (Grupo de Estudio de las Sociedades Africanas)

"It is a very effective solution to sort unexpected economic contingencies"

Rama (Caf Dande Leñol)

winkomun: un sistema de inversión comunitaria

Imaginemos una pequeña caja y un grupo de personas que se reúne regularmente para depositar sus ahorros dentro. Esta caja les servirá de fondo común para que quien lo necesite pueda acceder a pequeños créditos. Una avería en casa, los libros escolares de los niños, una factura imprevista o incluso arrancar un pequeño negocio.

Estas personas no tienen nada que ver con el mundo de las finanzas, pero todas ellas son capaces de controlar este sistema de ahorro y préstamos. Ellas mismas van a decidir las normas del juego y gestionarán todos los movimientos del grupo.

La clave para que el sistema funcione es la confianza, las personas. No se trata de una comunidad financiera, más bien de un grupo de amigos y conocidos. Los ahorros son de todos los miembros y todos ellos son responsables de lo que hacen con ellos.

Esta metodología de grupos de ahorro se utiliza en todo el mundo y se ha revelado como una poderosa herramienta con la que comunidades de todo tipo pueden mejorar su situación y progresar económicamente, sin necesidad de ninguna ayuda externa.

Winkomun es una plataforma libre que te ofrece la ayuda y las herramientas necesarias para



Casos de estudio

Nombre en Winkomun: **Atarraya**
Miembros actuales: **15**
Fecha de creación: **2010**
Localización: **Zaragoza, España**

Nombre en Winkomun: **Baia Groupe**
Miembros actuales: **10**
Fecha de creación: **2014**
Localización: **Paris, France**

Nombre en Winkomun: **Minibanco**
Miembros actuales: **19**
Fecha de creación: **2014**
Localización: **Valencia, España**

Nombre en Winkomun: **Atarraya**
Miembros actuales: **15**
Fecha de creación: **april 2010**
Localización: **Zaragoza**

Maners organitzats <http://diomcoop.org/>



Somos una cooperativa de iniciativa social, que quiere dar respuesta, de forma sostenible y duradera, a las necesidades de inclusión social y laboral de personas inmigrantes en situación de vulnerabilidad.

Carrer de la Independència, 315 *Barcelona*

PALO MARKET FEST

Palo Market Fest

@PaloMarketFest

Inicio

Información

Instagram feed

Fotos

Opiniones

Vídeos

Eventos

Publicaciones

Comunidad

Información y anuncios

TripAdvisor Reviews

Crear una página

Me gusta

Seguir

Compartir

...



Palo Market Fest

29 de octubre a las 10:18 · 🌐

...

Uno de los expositores que formará parte de Good New Trends este fin de semana es Cooperativa Diomcoop, la cooperativa de economía social Diomcoop, formada por dieciséis personas del Senegal y Gambia que hasta 2017 se dedicaban a la venta ambulante en la ciudad de Barcelona. Ahora, como actividad económica alternativa, además de la propuesta gastronómica, han desarrollado una marca propia de moda para mujer y para hombre que combina los alegres colores de telas africanas y el diseño europeo. Complementos de moda producidos en África que garantizan el cuidado de las personas, productores y procesos de producción.



Carrer d'En Roig 13 Barcelona



[INICIO](#) [ROPA TOP MANTA](#) [NOSOTROS](#) [COMUNICADOS](#) [BLOG](#) [VIDEOS](#) [CATEGORÍAS](#) [CONTACTO](#)

manteros.org

MANGO

SINDICATO POPULAR DE VENEDORES AMBULANTES